



4月4<sup>四</sup>  
日  
7:30pm

LET US SHINE  
**MUSIC** 音樂  
**GALA** 漱演

青年廣場  
LG1樓, Y綜藝館  
Y THEATRE, LG1/F,  
YOUTH SQUARE



PONTEMUSICA.ORG

主辦  
Presented by:

**Ponte** della Musica 楊

贊助  
Sponsored by:

琴 Qin Music

mphk

# 前言 Foreword

一個美好的社會，需要有藝術生態，而支撐藝術生態持續發展，有賴藝術教育的普及。真正的藝術教育，並非以追求分數和獎項為目的，而是純粹地和學生追求美，就像路旁的鮮花，沒有什麼功能，但花的美卻能夠令我們快樂、滿足，啟發我們知道生命的美好。音樂的美，需要演奏的人經歷學習、鍛鍊而實現出來的。音樂作為一門表演藝術，最高峰的體驗，莫過讓學生踏上舞台，把自己認為美的音樂送給觀眾。今晚我們感到好滿足，因為有超過一百位同學願意努力一番，呈現美的成果。

與此同時，我們也親眼見證小朋友在學習樂器的過程中成長。他們一邊操控著樂器的發聲，一邊要數拍子，並且要運算著音符的律動，要以心手合一為目標！合奏時要求更高，因為理解自己的部份之餘，也要豎起耳朵，對其他同學的部份有基本認知。所以有學者發現，當人玩樂器時，腦神經圖像放煙花一樣精彩，腦部多個區域都活躍起來，只要參與這個過程，小朋友的腦部已經等同在接受鍛鍊了。上天賜予演奏樂器這個活動，實在妙不可言。

我們很幸運，遇到信任我們的學校、機構、家長，讓我們和學生一起追尋音樂的人文和教育價值，一起築起今晚的舞台，讓同學們閃閃發亮！

樂作枋行政總監

庾艾盈

2024年4月4日



樂作枋於二零一四年註冊為非牟利團體，旨在策劃演出及提供合奏訓練，以音樂作橋樑，廣繫人心。樂作枋主辦了多場正規音樂會，並多次參與慈善及社區演出，包括到香港迪士尼樂園演出。曾與奧地利國立音樂與表演藝術大學合辦暑期音樂營，參與中國天津參與國際少年兒童文化藝術節，協辦俄羅斯「音樂套娃」音樂營等。現時，樂作枋兒童管弦樂團、青年室樂團及長笛團恆常排練，團員一起研習著名樂曲，提升演藝水平，共享合奏之樂，在台上追求藝術之美。

# 節目表 Programme

## 香港學校音樂培訓計劃小提琴幼苗合奏

瑪莉有隻小綿羊  
Mary had a little lamb

傳統民謡  
Folk Tune

一閃一閃小星星  
Twinkle twinkle little star

蹦跳的兔子  
Bunny Hop

鋼琴：李炫鈞

## 樂作坊兒童管弦樂團

劍舞  
Sword Dance

傳統樂曲 (菲利普斯改編)  
Traditional, arr. Bob Phillips

驚愕交響曲主題  
Theme from Surprise Symphony

海頓 (美亞改編)  
Haydn, arr. Richard Meyer

## 樂作坊長笛團

朱古力節日！  
Choco Fest!

八木澤教司  
Satoshi Yagisawa

## 樂作坊管樂小組

凱爾特氣舞  
Celtic Air and Dance

邁克爾・斯威尼 編  
Arr. Michael Sweeney

## 嘉諾撒聖心學校高年級弦樂小組

布蘭登堡協奏曲 - 第一樂章  
Brandenburg Concerto No.3 - 1st Movt.

巴赫 (美亞改編)  
Bach, arr. Richard Meyer

示巴女王駕到  
Entrance of the Queen of Sheba

韓德爾 (費雪改編)  
Handel, arr. H.B. Fisher

## 嘉諾撒聖心學校管弦樂團

哈利路亞 大合唱  
Hallelujah Chorus

韓德爾 (美亞改編)  
Handel, arr. Richard Meyer

- 中場休息10分鐘 -  
10-min intermission

## SoCO兒童中樂團

喜洋洋	作曲 劉明源
賣菜	作曲 劉管樂
賽馬	作曲 黃海懷

## 基督教粉嶺神召會小學樂團

四季協奏曲：春 Spring (from The Four Seasons)	韋華第 (美亞改編) Vivaldi, arr. Richard Meyer
---	---

## 大提琴雙協奏

G小調大提琴雙協奏曲 RV 531 第一樂章 Double Cello Concerto in G minor, RV 531 1st Movement	韋華第 Vivaldi
大提琴：許天行 區凱棋 鋼琴：李炫鎬	

## 弦樂二重奏

小提琴與大提琴二重奏 作品6號 第1號 第一、二樂章 Violin and Cello Duo Op.6 No.1 1st & 2nd Movements	霍夫曼斯特 Franz Anton Hoffmeister
小提琴：許天仰 大提琴：區凱棋	

## 深圳市JINGLE青少年打擊樂團

媽媽咪呀! Mamma Mia	本尼・安德森 Benny Andersson
Do Re Mi	理查・羅傑斯 Richard Rodgers

## 樂作枋青年室樂團

第七交響曲 - 第二樂章 (選段) Symphony No. 7 - 2nd Movement (Except)	貝多芬 (林儷改編) Beethoven, arr. Lam lee
---	---------------------------------------

## 樂作枋兒童管弦樂團

船歌 (選自霍夫曼的故事) Barcarolle (from The Tales of Hoffman)	奧芬巴赫 (美亞改編) Offenbach, arr. Richard Meyer
拉德茨基進行曲 Radetzky March	約翰・施特勞斯 (美亞改編) Johann Strauss, arr. Richard Meyer



## 總監 / 音樂導賞 庾艾盈

庾艾盈自小喜愛演奏樂器，深信音樂能建立人的信心和毅力、藝術觸角、人文視野，合奏及演奏經驗則帶來人間超越語言的交流，先後取得香港浸會大學傳理社會科學學士學位、音樂（一級榮譽）文學士學位及哲學碩士（音樂學）學位後，便隨即從事音樂培訓工作，現職Qin Music課程總監，2013年創辦香港學校音樂培訓計劃(mphk)，為本港多間中小學統籌多項音樂培訓及設計樂器班課程。其工作獲得各方認同，於2018年獲選為香港浸會大學音樂系傑出畢業生，同年獲香港教育工作者聯會邀請主講「樂器班策劃實用攻略」講座，2017年起參與香港城市大學中國歷史及文化系實習計劃，培育文化管理人才。

2014年，與志同道合的朋友成立了樂作枋，至今舉辦演藝活動數十場，為本港及海外的業餘及專業樂手提供演奏平台，同時也致力推動音樂交流，2015年與奧地利國立音樂與表演藝術大學合辦暑期音樂營，2018年帶領樂作枋兒童管弦樂團參加天津國際少年兒童文化藝術節，2019年與新天地文化策劃合辦音樂套娃俄羅斯音樂營。2016年起擔任ACFEA香港區藝術顧問，為訪港藝術菁英策劃活動，包括英國國家青年合唱團、英國伊頓公學聖詩合唱團、科羅拉多兒童合唱團、拉格比公學等。

此外，庾艾盈也是一位二胡演奏者，中學時期曾取得香港學校音樂節二胡獨奏冠、亞、季軍獎項。曾合作的樂團包括香港愛樂民樂團、香港中文大學新亞國樂會、及本港大學聯合中樂團；2007年成功舉行個人畢業獨奏會，深獲好評。庾艾盈喜愛演奏現代作品，在香港首演本地作曲家許翔威的作品及世界首演奧地利作曲家 Wolfgang Liebhart 為二胡與現場電子音樂創作的樂曲，曾多次到外地演出，足跡遍及美國、加拿大、新加坡、北京、天津、貴州、珠海、蘭州等地；大學時期，隨香港浸會大學女聲合唱團到訪美國德薩斯州多間大學演出並擔任二胡獨奏。2023年獲香港藝術發展局資助到奧地利演出兩場二胡獨奏講座音樂會。

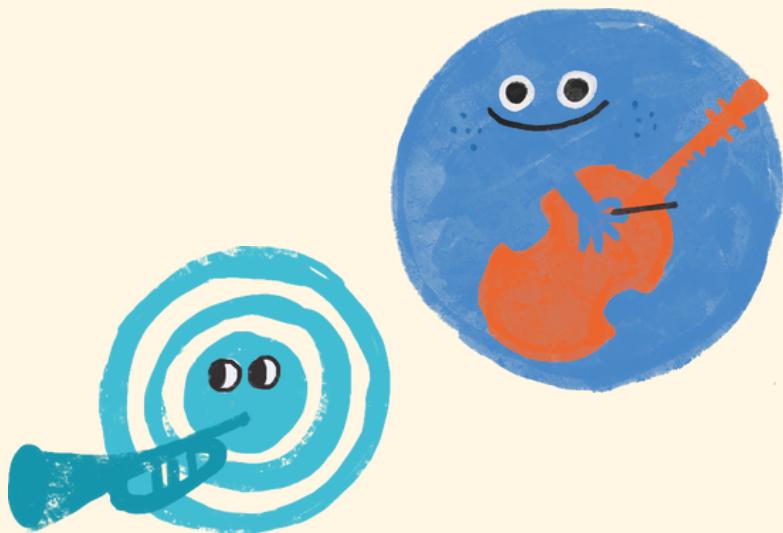
# 香港學校音樂培訓計劃小提琴幼苗合奏

導師 | 蕭偉業 郭曉敏

排名不分先後

李幸橋	嘉諾撒聖心學校
趙倩婷	嘉諾撒聖心學校
李曉晴	嘉諾撒聖心學校
黃家昕	嘉諾撒聖心學校
洪筠甯	嘉諾撒聖心學校
王典蔚	嘉諾撒聖心學校
吳玥晞	嘉諾撒聖心學校
劉潔心	嘉諾撒聖心學校
林悅妍	嘉諾撒聖心學校
趙括羽	嘉諾撒聖心學校
何曉瀅	嘉諾撒聖心學校
劉千悅	嘉諾撒聖心學校
鄭伊洹	嘉諾撒聖心學校
潘梓渝	嘉諾撒聖心學校
陳蓮娜	嘉諾撒聖心學校
何祿穎	救世軍韋理夫人紀念學校
潘樂晴	救世軍韋理夫人紀念學校
黃可喬	聖公會基福小學

陳鎧妍	基督教粉嶺神召會小學
盧正弘	基督教粉嶺神召會小學
呂柏毅	天主教柏德學校
黃瑜晴	天主教柏德學校
梁詠婷	天主教柏德學校
彭嘉浚	天主教柏德學校
劉晞雯	天主教柏德學校
蘇媚儀	天主教柏德學校
凌浚熙	黃埔宣道小學
余日臻	黃埔宣道小學
符嘉洳	黃埔宣道小學
朱新力	黃埔宣道小學
溫懿行	黃埔宣道小學
符淳稀	黃埔宣道小學
張依依	陳瑞祺(喇沙)小學
林恩知	陳瑞祺(喇沙)小學
蔡知恩	葛量洪校友黃埔學校





## 樂作枋兒童管弦樂團 指揮 | 鄭沛聰

樂作枋兒童管弦樂團於2016年12月成立，前身是樂作枋少年管樂團和弦樂團。兩團合併重組，更廣泛地開拓演奏曲目，為本港兒童樂手提供全面的合奏訓練，把握小朋友適合在群體中學習的特質，鼓勵他們利用手上的樂器發揮自己，在群體中互相推動求進步，並一起為演奏目標努力，從中培養團隊精神。此外，團員每年按主題接觸一系列曲目，潛移默化地增進古典音樂知識和修養。

小提琴	中提琴	大提琴	長笛	單簧管	色土風	小號	敲擊
程俊熹	王苡藍	龐芯翹	白耀東	洪梓昊	鍾卓芝	黃裕恩	李曉泓
呂知行	莊然風	蔡雨蕊	梁梓樂	嚴韋皓	陳懿瞳	梁浩揚	彭雲濤
樊平恩	李諾庭	李卓藍	林曉晴	李明殷	李諾昕	陳瀚鋒	
張倩熒	鄭子灝	梁詠婷	楊洪睿	雷鈞銘	梁穎愉		張殷熙
陳懿樂	陳秉燊	白耀洋					孫浩軒
陳曦晴	嚴學霖	楊晶晴					彭海濤
							王天璣

## 樂作枋青年室樂團 指揮 | 羅瑋諾

樂作枋青年室樂團於2016年12月正式成立，人數比管弦樂團少，每名樂手更顯重要！在這裡會體驗到樂手之間的緊密互動，同時也有獨當一面的機會。每年，我們就音樂會主題練習一系列的著名曲目，提升個人技術和合奏觸角。

小提琴	大提琴	長笛	單簧管
程俊熹	王苡藍	洪梓昊	鍾卓芝
呂知行	陳曦晴	嚴韋皓	黃裕恩
樊平恩	李諾庭	李明殷	
張倩熒	鄭子灝	許天行	
陳懿樂	許天仰		

## 樂作枋長笛團 導師 | 鍾影霖

樂作枋長笛團成立於2021年，是由樂作枋兒童管弦樂團和青年室樂團延伸之演奏團隊，目的是希望能夠凝聚一群熱衷長笛演奏藝術的兒童和青年，為他們提供合奏訓練和不同的演出機會。去年，由導師鍾影霖帶領下，樂作枋長笛團成功在迪士尼樂園、沙田大會堂及香港文化中心完成演出。

鍾卓芝 梁泓樂  
陳懿瞳 陳欣霖  
李諾昕



## 樂作枋管樂小組 導師 | 羅瑋諾

樂作枋管樂小組集合了樂團的管樂及敲擊團員，一起研習各種風格的樂曲，提升演奏技巧及合奏能力。

長笛	單簧管	色土風	敲擊
鍾卓芝	黃裕恩	李曉泓	張殷熙
陳懿瞳	梁浩揚	彭雲濤	孫浩軒
李諾昕	陳瀚鋒	彭海濤	王天晞
梁穎榆		小號	
		楊芷喬	



## 指揮 鄭沛聰

鄭沛聰，先後隨蔡國田及史安祖學習單簧管，畢業於香港演藝學院就讀音樂碩士和香港浸會大學音樂系（學士），主修單簧管。鄭沛聰已有多年吹奏單簧管的經驗，已考獲單簧管聖三一演奏文憑(LTCL)及考獲皇家音樂學院八級色士風和樂理。

鄭沛聰活躍於不同的樂團，包括在香港浸會大學管樂團、寰宇交響樂團和中國香港青年交響樂團擔任樂手。鄭沛聰曾參與的表演包括：譜TEEN同唱萬人音樂會、Concertat the Musicarama Festival、暴雪遊戲現場音樂會（深圳站）、蓮花山公園音樂節（深圳）香港電台聖誕狂想曲2016。鄭沛聰也為不同的歌星作伴奏，包括：世界著名男高音 Andrea Bocelli及李玟，以及本地歌手盧巧音、吳國敬、胡渭康、林志美、連詩雅、陳奐仁等等。鄭氏積極參與比賽，曾在曼哈頓國際青年藝術家音樂節和柏斯音樂節中獲得第三名的成績，更於香港演藝音樂節中獲取第二名的成績。



## 指揮 羅瑋諾

羅瑋諾，現為 Hootersmae Brass 樂器及 Perantucci 吹嘴的品牌代言人。畢業於英國皇家伯明翰音樂學院，以榮譽等級取得音樂碩士學位。師承 Matthew White 及 Philippe Schwartz。羅氏8歲開始師隨謝暖華學習上低音號，10歲兼修長號。



在學期間，羅氏曾經10次奪得香港校際音樂節冠軍。2011年更奪得第一屆 SliderAsia 亞洲長號音樂節公開組冠軍。羅氏早年於香港演藝學院獲得音樂(榮譽)學士學位，師從 Ben Pelletier。此外，羅氏亦於多個大師班中曾受到國際知名演奏家 Steven Mead，Misa Mead，David Childs，Bastien Baumet，Adam Frey，Patrik Randefalk，Chris Robertson，Sarah Willis 及 Jonny Bates 的指導。除了獨奏演出外，羅氏亦活躍於不同類型的音樂表演，曾擔任香港愛樂室樂管樂團之低音長號手，又以客席樂手的身份參與過香港城市室樂團、馬勒樂團及澳門樂團的演出。留英期間，羅氏曾擔任英國銅管樂團 The Staffordshire Band 的成員，亦曾多次受邀以獨奏家身份參與不同的公開演出，均獲得一致好評。羅氏現為聖瑪加利男女英文中小學及將軍澳天主教小學的銅管樂導師及管弦樂團指揮；陳瑞祺（喇沙）小學及黃埔宣道小學的銅管樂導師，亦為音樂事務處的兼職導師。

## 嘉諾撒聖心學校管弦樂團 指揮 | 鄭沛聰

嘉諾撒聖心學校管弦樂團由四十多位喜愛演奏樂器的同學組成。樂團演出經驗豐富，每年為校內聖誕活動及畢業禮演出，疫情中也沒有休止，發表了多首網上合奏作品，深受歡迎。本年更參加了香港聯校音樂大賽，並獲得管弦樂合奏銀獎。

### 小提琴

羅旨言 陳懿樂 鄭晞彤  
張倩熒 方小瑜 李諾庭  
賴昕同 蘇希榆 張凱林  
林苡晴 張寶月 陳梓僑  
鄭紫彤 鄭怡心 梁睿桐  
陳星妤 陳曦晴 葉杏翹

### 中提琴

張心悅 潘梓渝  
大提琴  
張貝頤 梁焯思  
王道 林悅桐  
董凝

### 豎琴

潘梓渝

### 長笛

宋則希 陳凱欣 林苡熾  
招采琳 林芊悅

### 小號

陳祉寧 楊芷喬  
梁曦瞳 陳莛茵  
劉思琦 顧雅雯  
江芷倩

### 敲擊

## 嘉諾撒聖心學校高年級弦樂小組 導師 | 區凱棋

嘉諾撒聖心學校高年級弦樂小組成立於2022年10月，旨在讓校內弦樂菁英一起學習弦樂重奏作品，並參與校內外演出及比賽，給予學生發揮演奏才華的機會。去年小組於香港聯校音樂大賽獲得銀獎

### 小提琴    中提琴    大提琴

羅旨言 張心悅 張貝頤  
張倩熒  
陳懿樂



# SoCO兒童中樂團 指揮 | 王景松

SoCO兒童中樂團成立於2019年1月，是社區組織協會(SoCO)的訓練項目，團員由2018年3月起獲周大福慈善基金贊助開始學習中國樂器，短短兩年多，已在級別考試及香港學校音樂節獨奏比賽取得佳績，樂團定期演出，培養學生演藝才能。



二胡	中阮	古箏	柳琴	笛子	揚琴	敲擊	低音提琴	
鍾庭玉	伍芷穎	梁燊兒	鎮鸞樂	梁添樑	伍芷漪	楊嘉榮	曾卓琪	陳天齊
林珈平				張旭輝	彭柏滔			
周芷浚				陳遙仙	馮靖雪			

## 指揮 王景松

畢業於香港中文大學音樂系，先後獲得文學士及哲學碩士學位。在學期間，專攻中國音樂及民族音樂學。現任職於香港城市大學中文及歷史學系，專門教授中國音樂、表演藝術及文化通識課程。王氏積極推動中國音樂教育工作，早年先後於香港教育學院、香港演藝學院及教統局(教育局前身)教授中國音樂課程。2003年起，為香港音樂事務處主持了3期有關世界音樂及中國音樂工作坊。2012年為香港音樂事務處主講4場有關本土樂種「細味粵樂」講座。王氏與友人合著《中國音樂導賞》(2009)(香港商務印書館出版)及《聽賞中國音樂》(2019)(香港大學出版社)，為高中至大專提供中國音樂入門教材。2010年，與張海欣博士合編中國音樂讀本“Reading Chinese Music and Beyond”(Chinese Civilization Centre, City University of Hong Kong出版)。另外，有關中國音樂及樂評文章，亦見於本地報章及雜誌。



# 基督教粉嶺神召會小學樂團 指揮 | 王超鵬

基督教粉嶺神召會小學樂團成立於2022年，由小提琴班、大提琴班、長笛班及敲擊樂班的學生組成。樂團致力於培養學生對音樂的興趣和愛好，通過音樂的學習和演奏，學生們能夠發展自己的音樂才華，同時培養團隊合作和表演能力。

當中不少學生於學校獲啟蒙從而進深修習樂器，並一起探索合奏的樂趣，享受著音樂帶來的喜悅和滿足感。



## 小提琴

梁曦予 胡逸飛  
劉子芯 羅凱柔  
蔣語宸

## 大提琴

嚴韋皓  
李明殷  
雷鈞銘

## 長笛

胡樂霞  
譚子彤  
鄭伊彤

## 敲擊

林幸晴  
盧卓祈  
黃子檜  
葉詠琛  
鄒汶錫  
古栢豪  
何宇昊  
吳承欣

## 指揮 王超鵬

王氏曾獲獎學金修讀香港教育大學音樂教育文學碩士；並畢業於香港浸會大學通識教育與倫理文學碩士；香港教育大學音樂教育（榮譽）學士。王氏自小接受中、西樂器的訓練，並考獲長笛、色士風、雙簧管及木笛演奏文憑、樂理文憑、單簧管八級及噴吶九級。



王氏演出經驗豐富，曾以不同樂器參加各種樂團：包括中樂團、管樂團、管弦樂團、合唱團、手鈴隊、木笛隊、長笛樂團和色士風樂團。王氏曾任香港教育大學木笛隊主席、手鈴隊外務副主席、中樂團噴吶首席和管樂團大號首席；2014-15年任香港木笛工作室主席，期間為樂團籌辦10周年音樂會，以音樂劇形式演出《彼得與狼》，並擔任指揮一職。

王氏現職中小學長笛、單簧管及色士風樂器班導師，木笛隊、手鈴隊和樂團指揮，亦從事作曲、編曲的工作。他的五重奏作品《鐘聲笛韻》曾在電視台和不同樂團音樂會中被演出。而為合唱團和中樂團編曲的《山在虛無縹渺間》、《送別》、《男兒當自強》等樂曲亦被多次演出。王氏現為香港作曲家及作詞家協會會員、白手黨手鈴隊成員、樂樂國樂團噴吶首席和駐團作曲家。

# 深圳市JINGLE青少年打擊樂團 指揮 | 王傲 余智

「深圳市JINGLE青少年打擊樂團」成立於2019年，是一支年輕富有朝氣的學生打擊樂團，樂團與深圳市團委—深圳市青少年活動中心的共同合作至今已有六年的時間。期間先後參與了深圳市團委國慶專場音樂會、深圳蛇口文化藝術節、深圳大劇院專場特邀演出嘉賓、珠海市莫札特音樂廳普及音樂會、深圳小明珠愛心關懷季活動。樂團以重奏、協奏等形式演出，培養學生對音樂的興趣和合作能力，提供展現自我的舞台。

溫晶涵	劉晏予	宋天詞
溫芊諾	歐陽羽桐	黃梓晴
崔晗玥	傅然然	張弛
許益鑫	週凡晞	黃子毅
王彥雨	劉梓潼	



## 指揮 王傲

中央音樂學院，德國柏林音樂學院打擊樂演奏學士和碩士雙學位。深圳打擊樂學會理事李飈打擊樂團演奏者與教師。深圳市藝術高中打擊樂聲部教師2000年考入深圳藝術學校師從李瓦

- 2009年以專業第一名的成績考入中央音樂學院學士學位師從中央音樂學院打擊樂教授李飈
- 2013年考入德國漢斯·埃斯勒國立音樂學院獲打擊樂碩士學位。2015年曾獲德國柏林「梅紐因Yehudi Menuhin Foundation」獎學基金，並在德國舉辦打擊樂重奏音樂會
- 2006年澳門首屆世界華人青年藝術節打擊樂專業組銀獎及重奏金獎。
- 2015年獲邀參加「ONEMONTH」音樂節，並在柏林舉辦個人獨奏與重奏音樂會
- 2016年與國家大劇院管弦樂團合作演出北京國際打擊樂節的開幕式演出
- 2017年參加由中國對外文化交流協會主辦的第十屆中國國際青年藝術週開幕音樂會
- 2019年獲深圳第四屆打擊樂比賽優秀指導教師獎
- 2021年獲得IPEA打擊樂精英賽廣州賽區優秀指導教師獎
- 2020年帶領深圳青少年宮打擊樂團參加小明珠愛心關懷季的閉幕演出，並獲得關懷大使榮譽
- 2020年跟隨中央音樂音教教授到中國各地進行師資培訓，和幼兒音樂教育培訓，並在深圳展開幼兒音樂教育的工作
- 2010年-2016年擔任李飈打擊樂團演奏者及教師，在北京，上海，深圳，廣州等全國20個城市巡演
- 2009年-2020年曾與國家大劇院管弦樂團、中國愛樂樂團、深圳交響樂團，等著名交響樂團合作巡演



## 指揮 余智

- 2005年起學習打擊樂，大學期間師從於昆士蘭音樂學院教授王玉燕博士。曾獲澳洲第十八屆國際音樂節銀獎
- 2014年起投身於深圳各中小學管樂團打擊樂教學2016年至今任深圳外國語小學管樂團打擊樂特聘教師
- 2017-2019年協作舉辦伊斯曼音樂學院殿堂級打擊樂教授Professor John Beck大師班、加拿大萊斯布里奇大學打擊樂大師Adam Mason教授國內音樂會、法國巴黎音樂學院教授Frederic Macarez大師班合作演出
- 2017年獲得第十二屆香港國際青少年藝術節優秀指導教師獎
- 2019年深圳市青少年宮打擊樂團團長2020年跟隨中央音樂學院教授於北京、廣州、深圳等多地進行幼兒教師資培訓，並在深圳開展幼兒打擊樂音樂教育工作
- 2023年任深圳小學打擊樂聲部教師曾與深圳各大交響樂團參與比賽及演出



## 演出嘉賓 大提琴 區凱棋



區凱棋於2022年畢業於英國皇家伯明翰音樂學院，取得大提琴演奏碩士學位。師承聖馬田室樂團前首席Lionel Handy教授。區氏九歲開始師隨齊漢芳老師及安悅老師習琴。2020年畢業於香港演藝學院，獲得榮譽音樂學士學位，師從董曉露老師主修大提琴。同時亦師從香港古提琴演奏家林添偉副修古提琴。多次被邀請參與香港早期音樂協會舉辦的音樂會，以古提琴手身份擔任獨奏一員。

在英國留學期間，區氏獲得不少參與大提琴大師班的機會，受大提琴家Julian Lloyd Webber、王健、Toke Møldrup、Ulrich Heinen 及知名大提琴教育及演奏家Hannah Roberts等的指導。區氏在學院作為大提琴助理首席期間，合作過的指揮包括伯明翰市立交響樂團指揮Michael Seal 和西雅圖交響樂園指揮Ludovic Morlot。室內樂方面則受到過Castalian String Quartet及Lindsay String Quartet的成員指導。

除了礦研音樂獨奏表演外，區氏亦積極參與不同音樂類型的表演和訓練，領域涵蓋弦樂四重奏、交響樂團、巴洛克早期音樂演奏法及音樂教學法。在校期間被校方多次邀請參與公開演奏及獨奏，均獲得一致好評及讚賞。

區氏擁有超過十年教學經驗，現為油麻地天主教小學大提琴樂器班導師、嘉諾撒聖心學校弦樂組導師及音樂事務處兼職大提琴導師。



## 樂作枋工作團隊

行政總監：庾艾盈

Qin Music 總監：李灝霖

節目策劃：庾艾盈

導師：鄭沛聰、蕭偉業、羅瑋諾、鍾影霖

行政主任：張鈺文

項目助理：王啟儀、劉炫希、張凱玲

後台：郭承祖、蔡季樺

攝影：鄭滿華

特別鳴謝大會家長義工：Mr. and Mrs. Henry Chung & Tony Hui



# QIN MUSIC

Product catalogue

產品目錄 Vol.4



CLICK HERE 

## 想得到的管弦樂器

世界品牌樂器及配備

入門樂器巡禮

大師級中國樂器

弦線特賣專區



琴 Qin Music



@qinmusic\_company



@QinMusic

# HUNDREDS GIG CASES

產品目錄 Vol.4  
Product catalogue



# 單對單樂器課程 One-to-One Lesson

*Qín Music*  
音樂學校 School

九龍灣教室 香港九龍灣宏開道16號德福大廈401室 | T 2110 4166

港鐵九龍灣站A出口步行5分鐘經德福廣場戲院旁天橋

[qinmusic.com/musicschool](http://qinmusic.com/musicschool)



Let's achieve more!



*Qín Music* 單對單課程五大效能



- 提高學習動機
- 學生擁有專屬進程
- 教學法配合學生學習風格
- 一對一的專注
- 更快及有效地增加演奏自信

# 首個專為小朋友而設的音樂生活百貨

**PandaMusic CLUB**

# PANDA MUSIC

優質 · 悅錢 · 省時

首個專為小朋友學習而設的音樂生活百貨，  
爸爸媽媽快啲揼揼名牌優質樂器產品！

小朋友的第一件樂器



## # 首個專為小朋友而設的音樂生活百貨

熊貓音樂生活百貨於 2021 年設立。在這裏，你會找到學習樂器歷程中所需的各式樂器及用品。我們以誠信為根基，以做到價廉物美為任務，講求品牌及產品質素，客人一 CLICK 即買，安坐家中收貨，為繁忙的都市爸媽省錢省時間！

### 你的需要 我們知道

小朋友決定學習樂器的那天開始，父母便要肩負起一個新責任 — 一為子女選購樂器及各種配件產品，要「買得啱、買得值」，需花時間了解產品特性，確保品牌、型號、規格、價錢樣樣合適！熊貓音樂生活百貨是 Qin Music 旗下的嶄新項目，憑藉超過十年的學校及團體樂器班產品批發經驗，善用電子商貿的優勢，集中為目標客戶提供貼心服務。



   
**助你找到  
最合適的產品**

購買流程



panda\_music\_mall



熊貓音樂生活百科

facebook.com/pandamusicmall



**PandaMusicMall**  
熊貓音樂生活百貨

[pandamusicmall.com](http://pandamusicmall.com)



## 樂作枋青年室樂團

Youth Chamber Orchestra sul Ponte

## 樂作枋兒童管弦樂團

Children Symphony Orchestra sul Ponte

生命教育  
Life Education

海外學習  
Overseas Tours

音樂會  
Concerts

社區演出  
Community Performances



如果有興趣加入我們的音樂大家庭  
請掃描QR code填寫網上報名表格  
或直接登入 [pontemusica.org/join-us](http://pontemusica.org/join-us)  
電話 : 2110 4355  
WhatsApp: 5122 7428  
Facebook: pontedellamusica

CLICK HERE

加入我們  
*join us*